

The Sound system of Kanneltalo Concert Hall

FOH mixer

[Soundcraft Vi4, 48 mic inputs, 35 outputs](#)

Lexicon® Multi-FX processors x8

64-channel optical MADI input and output

PA

L-C-R	6 pcs	Electro-Voice DML - 1122F
Subwoofer	2 pcs	Electro-Voice DML - 2181A
Surround	12 pcs	Electro-Voice S40B/MBB
Amps	2 pcs	Camco Vortex 4
	3 pcs	QSC MX 1500a
	2 pcs	QSC MX 1200

Microphones

50 pcs Mics from Shure, Sennheiser, Akg, Audio-Technica, Audix, DPA and Neumann.

D.I.Box 14 ch's BSS AR 116, Klark-Teknik DN100

[Shure UHF wireless system.](#)

2 pcs handhelds with SM58 or Beta87,
2 pcs pocket transmitters.

Monitor mixer

[Yamaha DM1000, 24 inputs, stereo + 8 aux outputs.](#)

EQ's		Soundweb BSS 9088LL 8 channels
Side fills	2 pcs	Electro-Voice DMS - 1122
Cabinets	10 pcs	Electro-Voice FM 1202 ER
	4 pcs	GALAXY AUDIO HOT SPOT 120W
	4 pcs	GENELEC 1029A
Amps	2 pcs	QSC MX 1500a
	2 pcs	Camco Vortex 4
	2 pcs	Camco Vortex 2.6

The sound system is permanently installed and tuned to achieve even coverage for the whole audience area. Maximum allowed sound level of performance will be no more than 105 dB LAeq measured at sound booth.

KANNELTALON SALIÄÄNIJÄRJESTELMÄ

Saliäänipöytä Soundcraft Vi4 sijaitsee katsomon taka-osassa.
Laitteessa on 48 mikrofonianavaa ja kahdeksan Lexicon-efektiprosessoria.

Kaiuttimet (EV DeltaMax DML-1122F 6 kpl ja
bassokaiuttimet EV DML-2181F 2 kpl) on ripustettu trusseihin,
kuin myös näyttämön sivukaiuttimet (EV DeltaMax DMS-1122 2 kpl).

Vahvistimina on Camco Vortex 4 ja QSC MX-1500 –vahvistimia.

Lavamonitorointiin on käytettävissä kymmenen EV FM-1202ER kulmamonitoria.
Vahvistimia on kahdeksan monitoriryhmää ja stereo.

Mikrofonikalusto on monipuolinen käsittäen n.25 kpl dynaamisia-
sekä n.25 kpl korkealuokkaisia kondensaattorimikrofoneja.